慮得集

慮得集引

翊嘗讀史以觀古今之人矣夫所謂世家者其必賢宗祖肇積厥德而貽後以德斯衣冠蕃衍傳之不窮所謂不善之家者反乎是匪直家也雖國亦然匪直數十百年前也雖數十百年後亦然匪直吾邦之人也雖九州四海之人亦然此古今以德不僭如

此矧德之言得也理得於心也欲理
之得於心必由乎慮爲能慮焉何德
之不可得也慮得之所以名集也無
錫華胄出於南齊孝子寶盛于宋
元及于我
朝文獻綿綿不衰盖肇積貽後以德著
鄉觀其處己勸家冠婚喪祭無憲
萬言無一言而非至言無一事而非

常事事〻皆可常行而非高遠信乎
有德者有言也惜其傳世已久板刻
磨滅而賢子孫重壽諸梓以昭先德
傳之無窮〻之徵不誣矣夫貞固處士
公愷作斯集處士曾孫守方重刻
斯集於戲今世之世族大家甚忘
鑒于斯集於是乎引
成化辛丑臘月之吉資政大夫

太子少保户部尚書兼

文淵閣大學士知

制誥　經筵官兼脩

國史　玉牒青齊劉珝書

貞固華先生慮得集序

曩余在鄉里旹嘗識隆亭大族華彥清氏彥清師永嘉陳子貞先生學詩文脊稿曰黄楊集刋行于旹余時幼未及知也余實華出先母於彥清為從祖姑則余於彥清為從中表兄弟也余稍長既出宦遊湖海間不得相從游晚得歸鄉里而彥清已歿一日因造鴻山前屯部員外楊德彝家數於其座上見一士服都布單衣頭戴華陽巾視其動作則雍容而詳雅聆其詞旨則溥辯而簡要與之論議政事商確古今則甚合禮度而中肯綮心竊異之私問其誰何於德彝則曰此華彥清仲子公愷

也余因憮然曰鄧林之木必大江海之魚必巨理信然也然以余家去公愷所居逾六十里雖加敬慕而不得時相會遇既而公愷以病歿又不得與執紼心常憾焉後數聞人談公愷當病革嘗召諸兄弟子姪從容就别乃索紙筆作詩自述以辭世其詞曰身居浮世上心似浮雲閒悟徹從前事逍遥天地閒余聞而益異之公愷歿已二載洪武戊寅三月之望其冢子伯諄從軍於茶陵回造余於學齋持其父所遺稿凡若干卷曰慮得隽拜而請曰先父存日以先生相去遠不得日親炙然常語其輩必稱道先生名今先父已化去幸有遺稿存

于家願請一言以叙其端庶乎死者不憾於來者之不聞也余得而讀之觀其所撰家勸者始則歷叙其祖宗創業之艱難次則自述其平生立志之勤勵終則戒其子孫之守成皆簡而得其當其治家亦有法矣其所編冠婚喪祭之禮一皆法於朱子家禮而取其不悖於古而可行於今者為之若夫世俗鄙陋之習釋老齋醮之教一皆斥去不用非其平生學問之力識理之明者不能也至於治田園守禮法不偷不奢不約不泰莫不悉有條理故能間關亂離中不犯怨嫉不觸刑辟卒保家徒若良有由也至其所著詩則清新冲淡得詩人性

情其所為文則雅健觕古無沓拖氣習展誦數四
因自咎曰華彥清氏余中表之賢兄也余既以幼
稚而不得與相從其子公愷又毋族之賢子弟也
余又以老退而不得與相處生雖識其為人而不
得面悉其詞理歿而覩其遺稿而不得重見其顏
面余有負於公愷矣公愷生於大族彥清既能流
芳於其前而公愷又能繼志於其後華氏父子何
多賢邪若其所著家勸祭禮習目冠婚儀略治喪
記要等篇皆有宜於今者固當表而出之以為鄉
閭法式又非華氏一家所當私秘也佖諄崎嶇戎
馬間寶藏先稿拳拳不忘而必請敘於余公愷可

謂有予矣顧余筆札荒陋不足以發揚幽光不能無愧於伯諄然伯諄請堅故不敢峻却乃爲叙其端以成其志云

洪武三十一年三月望日前奉議大夫

王府右長史邑人錢仲益序

貞固處士傳

處士諱悰韡字公愷姓華氏貞固其自號也系出南齊孝子寶之後世家無錫隆亭里高祖友聞元時嘗仕有禄始遷居堠陽曽祖璞素不樂仕進執政嘗以官起之辭不受祖鉉為都功德使司都事年二十六以病謝事尋卒于家祖母陳氏守志不渝有司上其事朝廷為旌其門曰華婦陳氏貞節之門里曰旌節里鄉人榮之父幼武字彥清號栖碧先生事母以孝行稱經理家業日底蕃盛母鄧氏顧氏俱有婦道處士自幼警敏為父母所鍾愛刻志讀書雖祁寒盛暑不輟尤嗜易學於諸家傳

註靡不畢覽以求其指歸元季兵亂奉其親往來
蘇松間雖艱難困頓而甘旨之養承顔順志無毫
髮不得其歡心也
聖朝洪武初仍還無錫以父命搆新居于延祥里耕
田鑿井益務勤儉嘗曰使吾而以享祿爵儲貲財
紹繼先業如往時之盛非吾之所敢知使吾周旋
詩書以禮義之習維持宗族俾子孫躬耕食力毋
玷志辱先此則吾所當勉勉不忘者也於是斟酌
古禮以冠婚喪祭之儀可通行于士庶者纂若干
條附以古人嘉言善行總為一帙名曰處得集傳
示其子孫復手編族譜自孝子而下若干世遠者

舉其槩近者書其履歷卒葬之詳支分派別各有統緒大要遵蘇氏譜法而又加精密焉生平好自撿束雖燕居衣冠必整遇意有不平亦從容以理自遣不肯有疾言暴色雅樂施予周人急難朋友有祖契者延致于家款遇盡誠始終未嘗稍異嘗自以處庠戢不得施惠及人乃習岐黃氏書多蓄善藥鄉里有告病者輒濟之雖非以此為業而人多賴以全活故義聲洋溢于東南士大夫爭欲識其面凡論故家舊族子孫之善於保守先業者必以處士為肯稱洪武丁丑年以病卒于家享年五十有七子三人興仁興付興定皆彬彬好學孫男

十有二人贊曰我先子遊吳中時處士以師禮捐
待晚年過無錫必館寓其家嘗歸語友同曰華處
士以患難之餘操守自若況子孫女婦皆務積善
以相承厥志未必賢者之偏華一門也殆亦士之
美行刑于家者其効有不可誣耳小子識之嗚呼
詎意先子之言在耳而處士已不可見邪悲夫
永樂十一年春三月初吉前脩書官修職郎太醫
院御醫浦江趙友同撰

慮得集卷之一

家勸一

伏念祖宗性皆慈善觀其所行[illegible]厚是以傳世長久今以三一承事為第一代四二承事為第二代五八承事為第三代千三承事為第四代十一將仕為第五代慶五監稅為第六代通四總管為第七代淳二都事為第八代栖碧處士為第九代一氣而生相傳孝弟忠信務農濟物並無不良者歷代賢德炳炳著聞迨今可考族中或有不由善道者遄遭咎戾其驗甚明不可不鑒也先公以此訓我矣至我為第十代不幸遭罹兵火產業

荒廢然而自度感衰之理豈有積而不散者乎固宜
順之於數而已是以甘於貧賤不復希望於富侈設
使贍足尤用儉約必弗過為幸遇時康復居故里勉
強成立其賢厚濟物之德愧未能企及祖宗而慈善
之念儉素之行起敬起慕未嘗敢違忘猶慮不善之
萌或生恐傷根本況在培養之時每用戰兢惕若惟
恐負祖宗之所傳授是以居常切切勸告於汝等汝
與仁兄弟為第十一代源長兄弟為第十二代竊冀
此後尚或多而且久也我願汝等繼承上世一氣所
生慈善之性純良之德務農濟物之道脩之於躬復
用勸告於子子孫孫俾人人相守世世相傳篤信而

力行之則根本堅固枝葉自然長茂而可守其嗣祀矣勉之勉之

愚見祖宗為子孫慮者極深遠也既積德又積財田廬產殖亦不為少矣自兵火之後貲業所存者幾何而宗族之子孫賢者愚者尚有離各分散則均是子孫也是知財不足為後世計德則可致後世綿遠也子孫誠能慎守而培固之吾宗之嗣有未易量此吾所以不憂子孫之乏財惟憂子孫之不德爾噫設或不賢雖貲貨充積亦弗能有適足為累身之具使其果賢則能景行前哲以義為利衣食自當裕然豈可不以積德為重哉

我華氏自宋南渡方著姓於鄉中世以農田為業自隆亭至壠陽丘隴相連雖更荒廢遺址尚存傳來久矣惜乎上世譜牒未得其詳今特以三一承事為第一代而始耳其間有仕宋者不顯高祖於元初為徽官即休歸曾祖尤退讓不仕祖為都功德使司都事不滿秩而病卒祖母守節殊不喜言仕也考故布衣終身不慕榮達也自念上世出處既如此敢不自量乎惟願子孫勤耕納賦守分養親力行德義以盡庶人之道耳如果有才德能忠君愛民而忝祿命顯祖流芳者亦何不可哉

吾平生之志亦不在乎溫飽也成童時讀小學大

學日知其味有契於心弱冠侍膝下周旋仰戚常
亦多過雖弗憚改深愧不貳之戒近乎立年則志
乎誠正脩齊之學見賢則思齊見善則企及故蒙
先公特垂愛焉憶昔少時習學偶有一善之可稱
先公則喜見于色賞我文房之具雖珍藏者弗惜
循循然惟欲誘我進於善也爲乎物雖不存而諄
諄之意終身不敢忘也故力學異於成人竊揆如
是達則忠君濟物窮則以附其身柰何才疎識卑
時命蹇剝加之痼疾乃無一遂亦由禀質孱弱過
乎畏慎而然深省所敎凡臨事之所當爲者即奮
厲自強期以必克及乎進也輙得其咎退也雖悔

而無尤比比比若是屢試屢驗至今亦然尚不敢自
棄自暴罔敢忘乎先訓也抑自知己之不逮於人
不偶於事也如此蓋得夫節之初九之象也審矣
碌碌而無聞也尚何言哉

家勸二

我自丙午丁未間戶役之擾房貲罄盡飄泊異鄉
貧困殆甚幸遇
時平遂謀築居之所先公語我曰無錫故鄉墳墓所
在宗祀屬汝宜還延祥而居以圖活計幸能有成
吾殘亦瞑目但處舊莊毀久僅存荒墓旁無己田
可耕生理爲之若何我拱手即對曰敢依尊命無

憲艱難倘藉祖宗餘蔭終當遂願也於是徑造無
錫適例報籍遂定居於此焉回覆先公為之大喜
執手撫我曰吾願畢矣仰事俯育之計嗣祀保家
之道汝其勉之洪武三年三月也是秋始克搆茅
屋兩間墾田數畝明年免粮生計尚疎又明年墾
田頗加鄉親見念者許售別田互易為業七年冬
收頗豐生計粗立時先公有疾未甚竊欲預備送
終之具儲米而未行來春則先公遂棄世矣烏乎
力不及養抱恨終天也所儲之貲適完棺殯之用
夫豈偶然哉自是以來治田為生或歉或給迨乎
爾輩稍長爾母躬勤紡績數年之間漸成家業雖

無羸餘而衣食則未嘗缺乏十五年始營祠堂及脩葺所居之茅屋兢兢自守養生送死罔敢過爲惟恐有忘先訓甘心下民之分所當然也是後豈期在病相尋無有寧歲所最恨者奉母未能豐贍祀先未能遂意每不安耳尒輩常宜體此而加勝之是吾志也我弗足慕自當尋向上去下學而上達可也凡斯之言誠知淺近蓋爲之自我者不過如此而亦書之于冊者無得而爲美觀也欲使尒曹知之念之而有興感于心焉耳今雖愚賢不一而心不可異也其各愈勤所務爲兄爲弟爲子爲孫宜思孝弟忠信力行禮義以和順之則福祉備臻矣

故曰孝弟通神明積善來百祥此之謂也

茲令汝曹異爨者因家用頗繁我老且病不能頓贍聽各力為營計且使知成立之所以難稼穡之所以艱念吾之所以不易得賴祖宗之所以裕庇也自茲以往共生和氣共隆恩愛共習禮讓毋懷私背公毋聽讒尚詐苟篤於義何嫌乎爨之不同也常隸斯干等詩別書以示之將切己事情詳條于後用為規勸其審聽之其切記之其勿怠而勉勵之吾亦因斯而自省焉

稅粮公家正賦民人所當効力者宜擇上等精粹子粒至誠加敬依期供納不得計利較力

拖延規避倘有留難信徵亦須順受寬辨慎勿形於詞色設若遲欠或致破家危身比見多矣尤宜慎之及舟車脚力工食鈔米即須隨例而與之勿得靠損於人該當差役聽受趨赴毋吝毋忽

田地戶晉該科稅粮須是從實如有推收及時明白過割給憑存照要在時常檢理之及交易價物即當彼此完成倘有稽誤非陰騭也立契却須明白

凡遇事務須要明白參問具陳情實精思詳慮熟議可否擇善而行勿執己見勿恃已能勿

遂已欲

凡閒間言是非先究何所從來即時明白面問不得藏疑恐成積怨太抵間言不入於耳便無彼我之私而親誼自厚即是共釁要在常加省察苟能責己恕人不介胸中尤為盛德也

所種田地雖云分受其間如有彼此得便省力者能相交讓而不較則和氣自然日厚其或貪利而傷義者則不可

增拓田産置買諸物宜使兄弟通知輳合收售無力願讓方可獨為切不可彼此瞞昧而務

營私惟恐兄弟知而見分殊不思失其親親之懿縱多潛有無乃太斷乎竅是此等之際操心極要端正明白專以骨肉為重勿被旁言所移詩云刑于寡妻至於兄弟以御于家邦亦此謂也念茲在茲式相好毋相學為不善也設若私欲一萌後必有害試畧言之夫得失往復物理之常今日兄能瞞弟它日弟亦瞞兄雖欲禁之末由也已在賢者所當深思而自省也及眼妬彼有心憤已無因思所以陰損之天道昭昭其害尤甚我少時嘗聞有故家兄弟不睦初則競收奪買後則爭

貲致訟財產不為己用而為它人之利終弗覺悟可悲也夫此須克己改之為貴

一切家務互相照管察其不備毋得坐視

取與之際常存陰騭以濟物為心種德於子孫

處事接物寧人負我毋我負人己所不欲勿施於人

慈善之心忠孝之道吾家歷代循守

傷人之財害人之事吾家積祖不為

居處恭執事敬與人忠是吾徒之所當然者乃日用常行之道也

冠婚喪祭燕有成式蓋是遵今效古量事度力

而爲之簡易者惟取寒家之所宜耳如更臨
之則古禮將不能復矣守之可也
凡婦懐孕必加保護胎教有訓然亦不宜過於
安逸可令習勞以活其氣血爲是太用力又
不可量其禀受強弱而節之至于産育尤宜
慎養切不可以生多而損棄也至戒至囑
凡屋舍床帳器用首飾衣衾等物苟完而已勿
爲多製必尚朴素以圖堅久其侈靡違禁者
並不許製留永以爲鑑
祠堂神主世次初焉欽遵祭禮庶民祭三代故
自曽祖考妣祖考妣考妣及弟妹之無後者

附焉近年
欽頒教民榜內祀先祝文云告于高曾祖考之靈則
是庶民亦許祭四代矣後俟世次滿乃遞遷
之親盡之主遞遷則祭告而藏于墓
凡祀先節式祝文具載祭禮習目惟遷主藏墓
則更致古禮
省墓一節世俗多以年代深遠者親盡而不祭
於是置之度外可謂忘本夫親盡而不祭者
乃祠堂之制限以世代不得不遞而遷之仍
用歲祭于墓也墓則雖親盡不祭之說盖皆
吾祖宗體魄之所藏也當念我身從何而有

父也祖也曾高也推而上之皆是一氣而下及我誠為親切豈可以年深而遂忘諸且祠堂既建之矣至於墓祭焉可略也是故吾家歷代祖宗之有墓者必用周遍祭之先從隆亭之報親及大墳次及娭陽之厚本冷村之善慶羅村之壽山（堤岩岩者之庵谷今以名塋本）次第而祭之春秋二祭四分輪當間歲一度吾心以為久曠而弗安凡遇春祭我宜年年自備預為辦完一一詣墓而祭之勿望於它必須力行毋吝毋後

祭物肴饌稱家有無必用均壹物器俱要潔淨

不可苟且勿被人先食及蟲畜所汚葷則俱葷素則俱素多則俱多少則俱少毋使遠者薄而近者厚務要一體是乃盡誠之道也俗又有甚非者祭其父則豐祭其祖則簡或祭妻與子則尤加豐厚此何心而何顔哉設祭我以盛饌祭我父祖則菲薄我如何安享其祭乎以是推之理極明白子孫其永體之祭墓須用素服蓋非吉祭古者拜墓則哀泣耳

古有祭后土氏之禮今皆不講我欲行而未遂汝曹辨祭墳時可兼設果食麪食各一楪有果尤佳酒行一獻以祭告之每墳皆然其祝

文載于祭禮習目苟能行之亦為慰我之心

本宗祖墳自報親之上先代之墓不知在何處深可歎也戴墅之南尚有華墓一所旁居有姓華者在其勢彷彿似我家所為昔者未能明為何代故弗之認吾常以此為悵怏而不能忘耳

家勸三

人家成敗必有其由為善則成為惡則敗理之必然而無疑者凡合理者謂之善悖理者謂之惡又何難見也固不可以廢興歸之於數而怠為善之心知命者則不立於巖墻之下勿固於數斯可矣

吾所以再三喋喋者誠以成立甚難覆墜甚易故也果能聞善必從知過速改見義勇為則何善之不能行亦何惡之不能去哉斯其成敗之所由也在人之所學習而已書傳所載甚多而今目見者亦不為少勉之勉之勿以吾言為迂

子孫宜力田治生不得充管吏卒及為僧道屠儈幹僕之類

凡當軍者必用讀書習藝忠勤所事不得虜掠妄殺及一切不善之為須以仁恕忠勤為本賭博飲酗荒佚之類吾見汝等不作宜始終一致也

今之田產粗可以為衣食歲供之資苟能勤儉守而弗失亦可以遺之子孫更不宜多求或貪而致悔也且富者衆怨之所歸也家計苟完則足矣踰分則甚非也慕虛名而取實禍切以為戒如遇歉歲而吾稍贏則克己而推以濟人斯吾之素願也汝曹其念之

凡此乃家居之常事至於孝弟忠信禮義道德賢人君子之所體用者在乎經書之中不可不讀不可不習若能習與性成則賢人君子之所同歸使後世稱為良善之家子孫不亦美乎不亦美乎

慮得集卷一

慮得集卷之二

祭禮習目

時祭奠獻禮節

拂拭

先期滌器洗釜排列椅卓省莅躬視具饌完備以待酒饍皆令極熱設盥盆帨巾盥手

設位

依位列坐次匙筯酒盞塩楪醋楪蔬果肴脯置茅沙於香卓前　卓上置盤盞　燃燭焚香

請主

主人躬詣祠堂告曰某孫某以某節有事于祖

考敢請神主出就正寢恭伸奠獻子弟以笥載
主主人前導至於祭處依次就位序立揖
參神
主人進詣香卓前跪三上香退與衆再拜若尊
長老疾者休於他所
降神
主人進前跪斟香卓上盞盞內酒酹于茅沙俛
伏興退與衆再拜
進饌
上魚肉米食麪食炙肝炙肉左羹右飯乃行三
獻

初獻

斟列位酒從尊至卑主人進前跪斟香卓上盞酒酹于茅俛伏興退子弟讀祝跪于主人之左讀畢主人與衆再拜徹列位酒反盞故處

亞獻

斟列位酒主人進跪酹酒如前俛伏興退與衆再拜徹酒反盞故處

終獻

斟列位酒主人進跪酹酒同前俛伏興退與衆再拜不徹酒

侑食

添酒滿扱匙飯中柄西正筯主人斟酒主婦扱匙正筯主人主婦立于香卓之左右稍前同再拜復位或但揖退與衆再拜遂出闔門或降簾拱俟于外食頃復入序立

進茶

主人主婦分進各位之茶祔位則子弟婦女分進祝嘏主人跪受福祝跪其辭曰祀事既成祖考嘉享伏願備承多福保族宜家敢告

辭神

焚祝板及楮幣主人與衆再拜遂徹

奉主歸祠堂

如來儀焚香致敬而退遂餕

祀先之禮世俗疑古制難行而未講茲者遵

令攷古舉其要而易習試之兾能漸復于古

焉謂如初獻主人斟酒亞終獻則主婦子弟

或親賓行之竊恐不便但令親供執事以佐

主人可一誠敬之心爾未敢是否

欽遵祝文

洪武六年祭禮祝板式

維洪武六年歲次癸丑　月　朔　日

孝曾孫某敢昭告于

曾祖考

曾祖妣　三代並同

節序流易時惟仲春夏秋冬　四時改用

追感歲時不勝永慕謹以　庶品粢盛醴齊恭脩

常事以

某親某人某氏祔食　如無祔位則不用此　尚

享

洪武二十七年教民榜內祝文式

維洪武某年歲次某甲子某月某朔某日

孝孫某同闔門眷屬告于

高曾祖考妣之靈曰昔者

祖宗相繼鞠育子孫懷抱提携劬勞萬狀每逢四

時交代隨其寒燠增減衣服撙節飲食或憂近於
水火或恐傷於蚊虫或懼罹於疾病百計調護惟
恐不安此心懸懸未嘗暫息使子孫成立至有今
日皆
祖宗劬勞之恩也雖欲報之莫知所以為報茲者
節屆　孟（春夏／秋冬）天氣將（溫熱／涼寒）追感昔時不勝永慕
謹備酒肴羹飯率闔門眷屬以獻尚　享

家禮時祭祝文

維年歲月朔越日甲子（某孫／孝男）某敢昭告于
其祖考妣　依祠堂神主稱
氣序流易時惟（春分夏至／秋分冬至）追感歲時不勝永慕（考／旧）

(昊天罔極)謹以粢盛醴齊祗薦歲事尚 饗

辭神祝嘏曰祀事既成祖考嘉享伏願備承多福保族宜家敢告

忌日祝文(請主告辭云今以某位遠諱之辰敢請神主出就正寢恭伸奠獻)

維年歲月朔越日甲子孝孫孝男某敢告于(卑者則云兄某告于)

特位歲序遷易諱日復臨追遠感時不勝永慕(考曰)

(昊天罔極)謹以粢盛醴齊用伸祗薦尚 享(不用受福祝嘏)

墓祭祝文

維年歲月朔越日甲子孝孫孝男某敢告于

其位(依墓中所葬者稱)

氣序流易(春曰雨露既濡秋曰霜露既降)瞻掃封塋不勝感慕(考曰)

昊天罔極謹以粢盛醴齊用伸祇薦尚 享不用祝嘏受福

古禮祭畢遂祭后土氏祝文曰維年歲月朔越

日某敢告于

后土氏之神某恭脩歲事于某親某位之墓惟

時保佑實賴

神休謹以某物祇獻尚 享

冠笄告辭

維年歲月日伏為某之子孫名某今日冠笄恭伸虔

謁敢告

納采告云 納幣則改采為幣

維年歲月日伏為某之子孫某議娶某人之女某今

日納采敢告

女許人則云某之女孫女某議許某人之子某今日

納采敢告

成婚預告祝文 告于祠堂

維年歲月朔越日甲子曾孫某敢告于

列位 依神主所稱次序書于一祝

伏以翌日吉辰為長男次孫某娶某氏之女某禮行親

迎謹以粢盛醴齊預伸告薦尚

享 如壻不克親迎不用禮行親迎四字

祝暇同時祭云

三朝致祭祝文 成婚之夕婿婦詣祠堂祝讀者唱云婿婦謹參再拜設具如正旦

維年歲月朔越日甲子某(孫男)某敢告于

列位(每卓一祝板如時祭儀設于正寢)

伏為某之(孫子)某娶婦某氏謹以絜牲粢盛醴齊恭

伸祇薦尚　享

祝嘏云吉禮既成祖考嘉享伏願宜家宜室永諧

伉儷之懽有子有孫茂衍本枝之慶尚祈餘澤垂

裕後昆敢告

生(女子)滿月祝文

維年歲月朔越日甲子(孝曾孫男)某敢告于

列位(設于祠堂依神主櫝北用一祝板)

伏為某(孫男)之婦某氏生(女子)名某今日彌月謹以絜

盛醴齊恭伸告虔尚 享

祝嘏同時祭云

俗節告辭

維年月日某（男孫）某茲遇某節謹以某物祗薦敢告（清明端午七夕重陽薦以時俗所尚之物如粽子糕糰[illegible]餅）

正旦朔望參謁

正旦每月朔日設茶果酒肴隨時新物行八拜之禮望日但設茶（如有果物尤佳）冬至日如先期已祭則如正旦儀告辭云 維年月日茲遇正旦（冬至朔望）恭伸參謁敢告

晨謁

每日早晨焚香瞻禮致敬

出入必告

近出則瞻禮而行歸亦如之

遠出則焚香再拜告云某將適某所敢告又再拜而行歸亦焚香再拜告云某今日歸自某所敢告又再拜

經月而出歸則八拜告辭同前

薦新

時新有物則薦如春薦新茶夏薦時果秋冬瓜橘之類

時祭用物

家禮四時祭篇首曰有牲曰祭無牲曰薦大夫牲

用羔士牲特豚庶人無常牲春薦韭夏薦麥秋薦黍冬薦稲韭以卵麥以魚黍以豚稲以鴈取其新物相宜凡庶羞不踰牲若祭以羊則不以牛為羞也今人鮮用牲唯設庶羞而已其蔬果肴饌祭禮有式然亦稱家有無而行

茅沙

古以桫木為池如今之種花方盆相似上用盖中實浄黄沙束茅首一束於沙上愚只用新潔瓦盆方者亦可也祭畢束茅則与祝楮俱焚之

玄酒

家禮云祭之日取井花水一瓶並置酒架上

今貯水于椀藉之以杯置於香卓之上

祭畢以水沃於沙盆中浸滌其沙後須仍用也

慮得集卷之二

慮得集卷之三

冠婚儀略

冠笄（男曰冠女曰笄）

男女年十五之上才貌長成皆可冠笄命之以名先製巾服一襲（男子巾幘縧圍領衫襪鞋女子花冠釵鐶帔子襖裙）擇日（立春日或前後）夙興沐浴束髮以幘加巾衫縧履主人引見于祠堂設茶酒果香燭如正旦儀（告辭具於祭禮習日）遂見尊長行四拜禮父母尊長爲之起乃受少者之禮使知爲人子爲人弟爲人臣爲人少者之行冣以成人之道也

司馬溫公曰冠禮之廢久矣古者雖云二十而

冠世俗之弊不可遽革好古君子俟其子年十五以上能通孝經論語粗知禮義之方然後冠之斯亦美矣

議婚

男子年稍長則當議婚擇詢知之家男女年貌相若才性良善者先問婦家俟其見許乃遣媒氏或誠實親友以男之草帖往請女之草帖以歸詳議協吉則賫此儀略詣婦家禀白茶聘禮物必依家式顧勿增改需索須得婦家誠心准信遂擇吉書正帖而行納采之禮

納采 謂納采擇之禮物即俗云茶定也

茶一合 紅綃藉

幣一合 紅綃藉

綵叚一對 線紬綿紬花綃之類 服 封花乘

正帖一通 紅帋依式拼書圖標以紅繒 為帖裹之置于幣上帋繒之 類俱 羣者 不許銷金只用素紅重

果二合

麪豕鵝雞各一合

酒十瓶 羊一羫

計八合 物須精實毋尚靡飾

媒氏 紅綃纒身另備禮物

夙興主人告于祠堂禰詣凡祭乃禮媒而送遣之

問訊俗云追節

或遇端午重陽或冬至元宵之節則具四合遣禮有無量力毋得過侈如力能用幣或繒或布則六合亦可蓋多不踰六合少不減四合也七夕暑熱不須用也

請期俗云道日

具物如問訊而不用幣　乃書納聘與成婚之日以達

納聘言納聘幣俗云送禮

圓餅二合或六十或八十每个徑二尺宜厚小不可薄大

炊饅二合數與餅同每个重一斤之下

幣物二合 衣段分於二合各物置于段上

衣段二副 用厚實絲繒不得僭侈

花冠 花朵

銀首飾 隨家所有愼勿假借

綿 絹

聘財寶鈔 以四十貫為則或米十石價宜減不宜增

果二合 以上八合並用采絹為藉

麪豕鵞雞四合

羊 酒

計十二合 力乏則須達而釐減之

媒氏 幣鈔纏身禮物

儐粧 谷六七日五日儐今所為壹

簇果一合

豕肉雞魚各一合

飯米一合

已上之物係是新婦在途之食或用席亦新婦在途之藉耳俗以米席為婦踏脚乃斜術也斷不當用也而席用可臥者或有裀藉之尤佳

花鬚一合（胎粉簪鈿剃面線針之類 紅角為藉）

衣服一合（汗衫襖裙主腰袴襪鞋盖頭大衣帔或背子 紅綃藉）

已上之物係新婦所着者

討六合

此一節愚意謂之催粧者乃促婦出閣而歸夫家則辭其父母而用夫家之衣食云耳亦合於義也非為厭勝也故不合理者勿用

迎接親迎定婚恐姻家不欲行或婿家不能行耳定其可行而行之可也如拜荅或畧之

婿躬至婦家迎婦曰親迎用鴈一對可備以酒無鴈則果合酒尊不及則酒肴亦可或以道遠則候於途次親迎迎者六禮言迎迎之使來曰親迎非迎接之謂也則用遠近接之

婦家待婿以常禮婿未敢拜妻之父母因婦未見公婆也候婦出門婿則先回以待婦至古用燈籠導婿

親戚往迎曰遠接近接所用酒饌之物則稱家而行不可競誇仍犒從者酒肴此乃接來親尊送中之飲食耳却勿太吝

成婚

先期一日主人以婿見於祠堂具物預祭告之祝文具於祭禮習日

婦至婿家具茶湯以俟來賓預備燈燭薪火以照之

贊禮者引婿即詣婦前迎婦入門世俗爭推勝負宗是惡況必用禁止止用花燭相迎嬪爲[illegible]扶婿者亦用婦人為是藉地用席亦重新人之故無亦不妨俗云九字叱非

不用撒料鏡熨攔門問龍飯斟及一切厭術切

須禁止亦不用坐堂近聞俗云用銀朱罡椅上以代坐堂者尤為惡甚並不可用婿迎婦入門同拜天地遂詣祠堂參謁俱用茶酒果楪贊禮唱云婿婦謹參四拜遂入中堂婿立於東婦立於西對面行交拜之禮設席相對行四拜此婿婦初見當行之禮其扶侍者皆在後乃同入房並坐床上婿左婦右俾小姑或從者啟蓋樂不用撒帳交杯等術坐床一郎用代古禮入房卸衣燭出之遺意不得不兩少頃婿先出婦卸花髻改粧冠飾禮服偕婿同詣中堂參見公婆尊長叔親會禮乃見妻之父母及來賓者坐床之後婿婦宜少休次日盛服參見叔親姊妹為從容亦合古礼

禮賓

禮待來賓設席宜整仍視家力切勿踰分虛費誇

誕踞傲酒以成禮勿致於醉恐失體貌此所謂亭也亭禮有容色是也

送女往婿家尤宜謙慎

犒從者初到先以饅頭大肉酒飯飽之送之則無喧鬧然後設席待之俾老成者主其事恐大醉有失

答賓其物稱家有無勿誇勿吝

會親設席則稍次於待賓者此所謂宴也宴則相与共會之會親之禮亦在次日為從容也

三朝婦來第三日俗云三朝也

古者三日婦家設饌俾婦饋於舅姑舅姑享之今不能然但令婦供湯行禮　今俗公姑設席待婦亦好

具祀先之祭於中堂主人主婦以婿婦行禮其儀

如時祭具物可豐而不可褻也（祝文具于祭禮習目）

教以婦儀

婦者家之所由盛衰也教婦初來誠為急務教之之要先教以柔順恭勤事長事夫處家庭之道次及飲食衣服日用常行之事為夫者尤宜教之蓋以先入之言為主也合語之曰吾家自祖宗以來夫婦並以恩義相守皆無妬忌不良者爾今初來便當學為善事奉親必孝事夫必柔妯娌必謙和宗族必雍睦待下必慈惠處身必端謹毋多言妄語毋聽讒挾詐毋懶惰毋貪婪至於衣服飲食之事必代尊長之勞蠶麻紡績

之工必為少者之首保我繼嗣成我家業咸在於尒矣如此則為吾家賢掊之婦也必使曉之聽之從而行之毋但虛設而已果能如是乃為夫者終身之福也亦一家之福也不能者反此故曰婦者家之所由盛衰也可不謹乎

按禮謹於大昏乃人倫之重事家禮備詳所宜鑒之前條所言則吾家所行者至於議婚具禮之際尤當以衷情為姻家詳陳之自今凡有男女婚姻必煩媒氏或誠信親友詣親家曰貲裝豐富吾家不尚不必婦有財勢便行畏重婦無財勢便行輕欺毋勞多費也但要婦能執守婦道聽從教訓繼

嗣克家而已然爲公婆與夫者切不可閙閧裝奩有無多寡因啓愛憎之釁此最小節也如或儉薄宜稍賙之如或誇飾必使抑之雖是新人盛飾亦要歸之純厚可也尤不可數易也凡我姻家望能相體相恕而毋多求責備以親親爲念庶幾兩無嫌疑而有交愛之誼也至於成婚之際尤宜容恕相歡以全兩家之好可也吾爲此式誠愧簡畧乃量事度力而爲者惟稱寒家之所宜耳不可爲通訓也顧爲姻者幸勿深誚焉蓋云由儉入奢易由奢入儉難也子孫富毋改益貧則稱事而删之求乎中理而已與無習俗之弊而有禮義之方可以

及時嫁娶也凡我子孫其永守而藏之

草帖式

某府某縣某鄉某里

某宅長男次女某甲子年　月　日生

右見議親

令月吉日草帖

正帖式

某府某縣某鄉某里

某宅長男次女某甲子年　月　日生或某姓某字某宅亦可

三代彼各相知三代勿用不妨

曾祖諱某　故則云諱在則云名

祖諱某

父名某

母某氏

右定議與

某宅第幾令嗣娘子某聯姻者姓某字某人宅亦可者字用否以荅成雙

洪武　年　月　日帖子

慮得集卷之四

治喪記要

凡喪事家禮喪制最善切不可惑於世俗之邪說而有所拘忌豈有父母之喪而子孫及婦不親臨不哭泣者哉唐呂才序陰陽書之言誠為確論也夫古人制喪極為詳盡乃人子送死無憾者可以當大事也柰何貧家力弱不能悉備姑酌其可行而已遂致於率略也且如初終易簀沐浴巾衣鞋襪一如生時穿着等事俱是人子可為之易者何可率略也古用飯含今俗用珠鄙見皆不必用但以淨帛蘸水拭掠口齒潔之可也必用紋衾裹而結

束斂入于棺漆粘棺口而盖之更布漆縫隙防虫

水之入也着裹衣衾肢體務要安頓停當件件手

到使吾心無所遺悔方可仍看家禮參酌而行之

及葬埋之事尤不可苟忌宜深處之壁柩登逆及

下壙之際最宜防慎安詳其扛索之類須親過目

輟泣以扶視之可也壙內若多用磚石本乎愛重

恐後不免被盜取發盖吾目見多矣不若不用之

為無累也只是多製三沙先鋪厚數寸在底下平

實築之下棺之後細築四旁與盖相平則以杉木

去皮為段長過棺底之闊密密橫排一二層於盖

上更以輕煤細灰稠調泥木縫隙及其兩頭近土

則易朽須三沙更包之槨木之上厚下三沙一二尺細細輕築以實為度期於堅固便如一塊三沙相似若無水滲三沙自然膠硬如石矣如此庶幾可勝在上之重土不致便頹壓於棺內待乎年深世久骨肉既銷木亦當腐俱化為土矣豈不遂夫天地自然之道而永免發掘之虞也力不能辦三沙則以細黃土如法堅築而固之亦可略用揍成磚砌之亦可

棺用松杉木隨力營辦約厚三寸之下慎勿寬大蓋宜加厚不須全板亘得匠手製縫緊密為上切不可用價高之木只以松杉二木足矣至囑至囑抑

須預漆內外之縫為佳

棺內必用𣈆床以杉版為上可厚一寸之下兩頭用杉木横桄止高寸許中間勿用板下用穲穅燒灰細篩厚鋪襯而平實之切勿用紙錢之類引水故也

床上用一布褥或欅枝花或木綿花厚裝在內不須用席有紋衾包襯之耳

枕用圓頂布似以細末香裝實在內其外以細布褁之更用帛裝薄綿而夾之如枕衣以藉首切勿用灰枕久埋則灰濕而滷漬於首矣

衣服自裏至表一如生時着之務令端正平妥勿得

苟且須是人子親視而詳檢之必要十分定當

男子禮服冠幘幅巾鶴氅或深衣綿襪綿履

婦女首飾只用薄銀鍍木者佳禮服給用紗冠大衣霞帔或只用褙子長襖隨家所有者襖裙鞋襪裏衣俱用生時着者或新製又佳　握手俱用絹帛必要潔淨勿用珍異裝飾並須倫素久遠無害

絞衾只用其一以白綿布或好絹如被夾之裝綿在內或弹木綿花亦可約濶六尺長丈三四尺四角勿得裁剪須是寬製則可包裹也古者小歛大歛之衾各有制度今恐不能只用其一如被樣者乃從省且便耳

巾衣條紳襪屨禮服既俱着完躬視周正妥貼上下內外並無一件之不了則衆手輕移於絞衾之中間又再周遍詳視不須迫促緩緩看得停當乃先掩足次掩首使衾角上下參搭於中次掩左次掩右着邊着際俱要手到又再三看得端正使無罅隙及皺摺不齊預製綃帶十條濶寸半長二尺許作五道對綴於兩旁針線極要牢密而活結於身中間以次垂下綴帶宜勻停在項之更下勿參差不整須要端正切莫造次斯可矣此謂之小歛移屍入棺復以衾裹之晉之謂之大歛茲併而用其一亦可也切不可不盡心盡力恐遺後日之悔

一入棺殮再不可動矣至慎至詳之其多用綿裹
者由蟻不能入也肩足兩旁以舊衣緊者塞之以
防動搖永無欹偏之患若綿衾裹厚則亦自無空
處矣
凡移屍及殮入之時須預備長手巾或淨布三五
條絡於身下衆手輕舉而平穩移之其合用凳板
之類亦必預為措辦安置毋得臨時自誤
明器據鄉見男子可用筆硯紙墨婦女可用針線剪
尺其篦箕什物及梳鏡圖書之類倣古遺意略用
不妨無亦不妨今俗用飯團竹棒過河梳生炭紙
錢及一應邪說之物俱不當用切宜禁絕至囑〻

餚筵依式用

喪服一依禮制力不及者量而減省之所謂與其易也寧戚須以哀為主力如可及却不當吝　惟婦人頭須帛止許垂下尺五足矣斷不可依婦人太長而招戲侮蓋非美飾也

製三沙之法黃沙石灰乾黃泥細篩各五石為率和匀預造五斗糯米下一石水之酒候熟可飲則濾和三沙乾濕得所堆聚而盦之候熱過則用入壙內堅築如力不能辦三沙則細黃土堅築之亦可常見術者言三沙在土中歲久堅於石但怕水滲亦難發掘

已上送終之物皆當預先辦完不可諱惡而自誤臨

時倉卒惡死者有之為人者為子孫者可不隨力
而為哉
朝夕臨哭奠獻依禮制而行勿用七七之說成服之
後三五日擇晴明便葬百日卒哭祥禫並依禮制
貧富可行奠獻羹飯並如家常葷素隨力但莫依
惡俗而褻瀆於亡者祭之以禮可不慎乎合祭之期及記文家禮有式
居喪茹素非為亡者作福乃是人子痛哀其親不忍
飲酒食肉衣綵行樂耳俗造素食反奢於葷尤不
可也素者淡薄之云爾大槩不問葷素但是美味
皆不當入口痛念之至情自不安也惟年衰老之人

須得滋味適養者少用以資之不純於枯淡亦不可恣食盛饌及宴樂也

親友賻贈只受香燭粉麪之類其盛祭競侈者徒虛費耳必預告却絕之不可誇耀越禮尤不可暴殄物命也

子孫堂祭或羊或豕一物足矣或勿羊勿豕亦可世俗用三牲五牲者殊無所謂攷之禮法亦不當然及不當用諸音樂技戲之類

俗作齋事佛事賢哲者自宜斷然不作勿泥於俗習可也人子欲為父母資福在乎脩德行仁力為善事耳苟能移其所費於棺衾殯葬禮祭之用而盡

其愛親之心豈不合於天理哉在明識者之所擇焉

慮得集卷之四終

題温公解禪偈後

温公解禪偈非徒開悟迷途乃引學者以當道脩入德之門也且置是名之下六語但循上文為學則自有序進其初言人之非心可畏而可格也其次則不惑不動心也又其次從根本上行則得安宅正路也如是能誠且久而言可為師而行可為法也終則以致道義隆盛於身功德光被於物天下後世咸曰賢人也聖人也豈不可乎且佛亦何嘗不勸人以孝弟忠信者邪

題陰德記後

范文正公撰竇公陰德記所謂樂道人之善蓋欲使天下後世士君子興起濟人利物之心而擴充之也我先處士亦嘗有志惜乎值亂而不傳後二十年門人呂懶翁獨能傚傚而力行之其庶幾竇公之所為矣而其事實後必有繼書者懶翁又欲此記廣傳於世也俾書以刻石僕荒陋不堪竊援斯記之傳在乎先賢之文與夫懶翁之志不繫乎字書之姸拙也敬慕其事勉而書之懶翁姓呂字彥經時年近七十矣

洪武壬申六月壬子逌菴題

敬題宗支圖譜後

古者上自王公下及士民家有宗法其詳有圖有譜誠以為人生之重事也去古逾遠唯帝王世系著于史傳士民則莫之見聞也幸近世有二三君子倣古立法尚可攷而學之柰何世俗以為迂濶無益棄而不行噫可謂不知其本也夫宗族世代既多必明圖譜圖譜一立則其系有源族屬有序矣且圖譜不患不立世代不患不多所患子孫無賢者耳或曰使子孫賢邪無圖譜無害使不肖邪有圖譜何救是大不然蓋圖譜者乃自賢子孫出子孫務學為賢脩而傳之雖歷千百世而不紊皆可知其所自來孝弟由之以生倫敘由之以明源

流由之以悠久相率而為禮義之俗是亦有關於
風教也可不重歟盖非沽名求譽之云也余早歲
侍先公左右命纂本族宗支圖譜予時愚劣未知
其為重事也中遭世故歲無寧居幸而舊稿具存
戊辰之春卧病于衡茅之下既編類黄楊詩集及
傳芳集痛念先公之不得見謹遵遺意尋緝舊稿
類為三本一為華氏宗支圖使開卷即見世次支
派之源流一為宗系圖使各知本系雖世次愈多
而枝葉不紊易於傳寫一為支序譜則長幼尊卑
生死歲月嫁娶子女及年若干瘞某原與夫平生
德業之實咸著于下庶有所勸俾習於善也子孫

能世守脩而傳之豈不深慰祖宗之心哉凡吾子
孫者宜鑑而勉之

代題丹溪藥要序

丹溪藥要者金華朱先生之門人錄其所見聞之法
也先生字彥脩號丹溪許文懿公之高弟道學君子
也兼精醫術遂以名世先生之學深造乎天人之理
而為醫也祖述軒岐貫通張劉諸子而折衷之凡立
法著書處方制治仁心仁聞脩載乎浦江戴叔能氏
所撰丹溪翁傳中由是覲之此藥要蓋其粗耳未盡
先生教人之全旨也雖然後之學醫者倘能沿流討
源觸類以求之而處方治病則庶乎其不差矣

辛酉自省詩誡

勿貪可無悔 每起貪得之念未嘗遂意動輒得咎而失利故勿貪則少悔而遠咎矣

守分可無憂 予藉先業差有日用之守雖亦屢空未嘗飢寒使勤力其中自分固足可無憂矣

堅制可無怨 余性不能執方又不諳量每欲為人分憂解隙作成相助始差甚易終則反累而招怨此有之並欲不干以堅忍自制

克勵可無求 能克於躬而自奮勵其力不外求於人則可以自强而志不餒矣

余性不記每有過為初不詳思終必受侮而憂怨隨之今年四十餘矣志業未成家計未立仰辜俯育之道未備言不能見信於人行不能敏於事衰病是憎日月逝矣過誤豈可數哉辛酉之冬一陽復始端居自念正是惕省之時乃以平昔不能操執而切身之用者四要刊書於几

讀之偶成規誡之詞於是錄於座隅日自省爲持心脩身改過遷善之始也

錄辭上舊題

吾家零替已久區區僅能守貧居此惟務力田治生別無營計歲收除供賦稅及農工器用之外所餘無幾雖克已儉素而春秋烝嘗甘旨奉養與夫家衣食咸未充贍每慊於心故宜節之又節匪圖蓄積贏餘所冀饘粥之不缺耳誠非飾辭鄙吝乃不得已也其於饋送親友接待賓客時節慶賞會合宴飲之事一切且未敢舉講唯知已者幸容恕之

洪武七年十二月二日書後十六年庚午仲春十

三日摇而罷之歎初聞之寔乏不易至於今日思所以克終故留以為鑒

紀夢

戊辰季春十有六日子後夢東坡晦菴偕二老先生對坐書齋窓下舉目平湖遠際于山春明景物可愛窕然見一道人白衣䘮巾乘舟中流自西徂東忽值片雲飛雨道人儼坐舟上悠悠然旁山玩景迤逞而去殊不以雨輟興既而晴免睽目晦菴目予云要在自家意思寬緩自好東坡皆笑予喜承教深昇斯言就席而拜頓首而覺則風雨作聲晨雞亦鳴天將曙矣於是盥漱焚香書于屏間紀

其事焉

貽書 常念一親友欲書不果始存之以自警時戊辰仲夏也

曲突徙薪易為力而所益必多焦頭爛額難為功而所損不少嗟乎然而人常忽其易而願行其難也可謂智乎故夫智者之行事若禹之行水行其所無事也舍而之險阻不足為智矣雖或僥倖寧無悔吝乎是故治其微則用力少而成功多救其著則有所不及也士君子臨事之際必當平氣聽受人言更能不恥下問不念舊惡不以人廢言詳察是非審度輕重勿放於利勿踵前轍不逆其詐不億不信能行吾所明毋行吾所昧如是則樂聞

所益而無損不亦智乎是以君子有終身之憂無一朝之患也

又擬寄慎獨公

一曰忠盡己不欺之謂事君之道也

二曰恕推己及物之謂待人之道也

三曰謙位高身卑不矜不侮處己之道也

四曰和言溫貌恭不訐不黨處同僚之道也

五曰戒怒心氣寬平不暴不遷於人可得其情於事可得其理治人居官之道也

六曰忘怨不念舊惡不嗔直言憎而知其善公而無所私正心崇德之道也

七曰廣學問博學不厭下問不耻孜孜奉國憂公如家卿大夫之道也
八曰存陰隲增延福壽慶流子孫光顯祖宗名書史冊全德令終之道也
慎獨公與吾交義兼親友初焉甚厚知吾誠直所與言議無不以為是間不相見則彼此心動既見而喜每曰弟與兄可謂神交也助吾之力周吾之貧故特感之嘗以忠告善道以報之末年聽讒是直不克有終吾亦以數斯疏之戒自省中心則無所負也而此書誡或恐見𤓰是以弗違姑存斯稿以竢知者

訓蒙習書

洒掃應對安詳恭敬言溫氣和意誠心正篤學脩身孝弟忠信格物致知窮理盡性仁熟義精爲賢希聖書此訓辭子孫是聽

遣懷自釋

收薄田　住陋屋　着麄衣　喫淡粥
低頭行　踡足宿　勿貪財　休縱慾
善固窮　能忍辱　屈如伸　是爲福

自撰祭文

維年月日甲子

惟靈孝弟不能通於神明忠信不能措之事業雖

存於世何益於時然而生也淡泊無所逆於身死也優游無可得而名尚　享

故巡檢錢公壙誌

公姓錢氏諱汝霖字景思常之無錫人高祖諱某妣某氏葬膠山之龍腿山曾祖諱珏字　元封承直郎妣馬氏祖諱嵩字春山元封常州路府判妣華氏封恭人並居梅里鄉堠山之西葬堠山之東原考諱世忠字士諤元鎮南王府鷹坊總管遷居延祥鄉甘露鎮之西市妣華氏隆亭通八提舉之長女適生二子長諱　字景方蚤卒次即公也其次則庶弟三人俱不克終公之從父俱仕元世

為崑山知州言嶽悉似蒙古故太師帖木真見處
遂以女妻之世良累官至廣東宣慰司副元帥有
威名褒封祖父時人榮之世昌宣徽院宣使是以
總管命公從行省平章八丹公征潭州以平賊功
授慶元路昌國州北界鎮巡檢在官以廉能稱後
假便省親適緣海郡縣陷沒遂不能往省府乃檄
公權本鎮司丙申張氏陷吳城遣其徒據鎮市總
管輙率鎮人舉兵克復其下反為賊用遂殺庶弟
以求賞而總管亦遇害丁酉四月也公偶以他適
而獲免欲復讐不果後張氏降元政益衰亂竟無
錄其事者公於是退耕於村墅鬱鬱獨居終身不

復至鎮市迨乎
大明平定天下前官例名擢用公以老還鄉里杜門屏迹布衣茅屋自適而已生於延祐丙辰三月二十八日忽遘疾以洪武丁卯三月八日卒於所居年七十二娶李氏鎮人芝瑞處士之女有操行生於辛亥十月九日後公五年正月十九日病卒年八十二合葬於所居之左其地名曰嚴莊在鵝湖之西胡橋之東北也子男二人長曰名復字佳初娶鄒氏次曰名善字本初娶華氏女四人長曰淵
婿華啓原次曰淵清婿華覲曰淵女婿華悰韡曰淵德婿楊誦孫男四人曰宗仁字伯信曰宗義

字仲信曰宗禮字叔信曰宗智字季信伯與叔長所出也仲與季次所出也孫女四人皆適良家曾孫男女七人皆幼嗚呼錢氏於前朝世以豪右名于鄉人多才傑仕亦顯達代異時遷氣象頓衰至公之季年諸子諸孫先後從軍名復宗禮戍雲南名善戍隴西宗仁戍山東宗義戍遼東於是乎分適矣惟季叔名世某字士弘在雖然有盛必有衰有散則有聚理之常也余為之婿竊悲其家族繁而無譜支多而派分故直述其詳俾其子孫有攷於後焉爾姑以為壙誌

洪武癸酉仲春婿華悰韡公愷誌

慮得集附錄下

夢視先公

一絕遶庭二十年年年春到倍悽然光陰有限恩何極報荅無由歲屢遷夢裡音容渾似昔人間故舊不如前覺來猶記承歡處涕泪交流落枕邊

夢先公自外而歸

燈燭熒煌接父歸宛然昔日好容儀解衣盥傳携班杖放帽寬閒撚白鬚謁廟不忘循禮節遶庭便欲問書詩最難唱酬承懽處不覺潸潸涕淚垂

壽慈闈八十

慈闈八十喜康寧綵服曾孫又滿庭曉捧北堂長

壽酒夜瞻南極老人星吾門積善膺餘慶大家同
歡共百齡正值昇平風景好軒前春草日青々

挽先弟三秀才

憶昔堦庭戲綵衣鴈行齊列景猶宜春風花下同
騎馬秋雨軒前並賦詩骨肉豈忘生死別音容長
夢笑談時可憐去後無消息徒向空房哭繐帷

示子

父子真天性弟兄情亦同顛存相好念莫學外家
風

題滄浪軒

僻地幽棲野水潯滄浪一派遠雲林光浮曉日含

羣動風起寒窓聽小音靑豹縱横塵不到魚龍偃
卧埶還深濯纓濯足非真趣倚檻觀瀾洗我心
送張師浩還梁溪憶四弟
故人歸興促行程蘋末風生動客情今夜梁溪逢
舍弟相思相望月同明
歸故里
頻年惜別恨縈懐今夕還家笑語諧共喜軒前仍
有鶴獨憐塢内已無豺西風鬢白人將老東閣花
紅景又佳頗尓自求多福祉長留春色慰吾儕
送錢丈還凉州
十載從軍兩鬢霜歸来仍整舊行裝關山迢遞人

千里故舊殷勤酒一觴技老不堪頻作客思親
合便還鄉班超功業須年少付與諸郎奕世芳
題梁巡檢水竹居
仗鉞来江滸重尋水竹居儌巡有餘暇長日静觀
書
題畫次管玄伯韻
戴勝来時花正飛鱖魚出水荇初肥五湖風月渾
如舊雨笠烟蓑竟不歸
戲題吕仙翁桃源圖
桃源隱跡幾千年曾被漁人識洞天此日題詩空
看畫他年騎鶴會真仙

次劉文辟上韻

臘盡梅凝雪同雲凍不開新春風景好還共看花來

癸酉初夏病中栽蓮

閒居久病悶無涯鑿地栽蓮意頗佳今歲先開數朶葉明年還看滿池花

寄大兒興仁

默坐閒窻悶滿懷春來依舊事多乖年年將六十無佳趣空對兒孫志未諧

四月韶光頗稱懷眼前人事未全乖北窻卧看諸孫戲摘果穿花劇笑諧

次韻荅韓安陽惠松花糕

菊蕊芳猶食松花甘可飡遠承詩共寄雅稱玉爲團色重疑初濕香輕喜故乾調揉須用熱和蜜豈嫌寒瘵病欺蘇禰充飢勝楚蘭安陽能製粉勻漏枉求丹重德慚何報衰年籍此安仙翁存古義分薦赤瑛盤

述懷

堪嗟老景病纏身况復家居懶見人石鼎煎茶濃當酒茅簷曝背煖如春樂天知命無榮辱體道隨時有屈伸莫問浮生塵世事相看又喜歲華新

得大兒書作詩寄之

候見隴頭入詩書寫意真没憂多病久我念遠遊頻終日惟看大諸孫競拾薪愁懷應解遣歲曆又須新

再寄大兒與仁

花落深林晚淒凉又一春杖藜徐散步巵酒不沾唇無復繁華夢空餘老病身裁詩強排悶寄汝遠遊人

四月情況殊不佳勉強入市暴熱

往事渾如夢浮生良可歎鶯花愁裏過風月病中看坐久腰如痛行遲腿亦酸時光頓炎熱未敢設求安

九月廿五夜枕上聞雨寄示興仁兼簡允莊弟

風雨蕭蕭夜無眠憶遠行自慚衰老日猶抱別離情吉水丹初上雲陽月正明来年春色好准擬望歸程

歲暮獨坐書懷四首非可爲詩聊以寓意

歲盡愁難盡情深慮轉深生涯貧且賤憂道古猶今豈爲求名論空慚濟物心斯文如未墜千載有知音

斯道從先覺新民亦古人生逢湯武世跡近許巢隣俗務渾如舊年華忽又新一心能此念萬物即

皆春

曝背倚茅簷垂垂白髮添酒同詩揔癡處與病相
兼物理非難料着龜未易占自知真嬾拙不是樂
幽潛

古来憂道者往往不憂貧己欲循天理心惟濟物
仁氷霜初入臘梅柳已知春人事難為力林泉獨
善身

學賦人月圓春季即事二首

年過半百兼多病晨起強披衣小窓孤坐流鶯巧
囀乳燕交飛　最憐光景攛梭過了綠暗紅稀連
朝無柰狂風驟雨斷送春歸

年年花落鶯方到猶解送殘春想歷風雨棲遲何地送我良辰　幸然知止尋幽托跡穏處𣸧身終朝窓外間關對語似伴閒人

辭世

身居浮世上心似浮雲閒悟徹從前事逍遥天地間

慮得集後序

易艮卦之象曰君子思不出其位位者何所處之分也大學經曰慮而後能得得者何事理之當然也世之踰分僭處肆欲妄行取快意於所事而陷身於非彝者皆坐於不思不慮之過爾能思而慮則理達分定尚奚僭妄之失哉無錫華伯諄以其先尊公愷翁所撰家訓一帙曰慮得集來謁余序披簡閱之乃知華氏自宋南渡時著姓今已十二世矣雖家故贏于貲其崇儒好禮樂德行義歷世皆然迨伯諄先大父彥清父公愷皆厲志問學所著詩文有黃楊集雜述等篇藏于家伯諄昆仲凡

若干人又能纘其先緒刻意儒業信故家世德之傳為有自也其家勸三篇首則序祖宗相傳世次積善起家之由次則公愷自述其幹蠱事親繼承之緒訓示後人則以纓祖武趾前懿敦孝悌興禮讓為事是乃飭子孫脩身謹行者所當然也其於勤稼穡供貢賦務忠厚慎取予是又飭子孫力農報本存心節物者所當然也以至冠婚有儀畧治喪有記要祭禮有習目又皆責成人正夫婦謹終追遠者所當然也無一言而有過分之求無一事而非當然之則其體驗之深思慮之熟示訓之諄貽謀之遠於此可見非有得於大易兼山艮止之象

深於聖賢大學之教其能然乎噫君子哉若人尚
德哉若人吾非斯人之徒與而誰與雖然作之者
有其父述之者無其子則亦徒焉耳矣何則昔趙
簡子書訓戒之辭以遺伯魯三年而問之不能舉
其辭求其簡已失之矣其於人賢不肖何如也今
伯諄之昆季乃能寳其先訓守其家　法惓惓不忘
如此其賢於人也遠矣爲伯諄子若孫者尚聽聽
祖考之彝訓永保而世守之哉
永樂乙酉秋八月朔旦鄱陽劉據直方序

書慮得集後

昌黎韓子曰文書自傳道不仗史筆書余讀毘陵貞固華處士慮得集而重感焉華氏為梁陽鉅族世以尊德樂義相承故處士之立言制行皆切於致知力行之事也曰家勸尊祖以示訓忠厚而惻怛曰祭禮習目酌古以準今有條而不紊曰冠婚儀略尚質而右文豐約而適中曰婦儀之教辭簡而意切曰治喪記要量事以制宜固可以垂世而立教噫若貞固處士者盖亦得夫知行兼該之要矣豈與世之浮華務外者之所可同日語哉抑韓子之以文自傳者歟其子仲謨伯訓咸敦本而尚

質為能守其家法者間以是集鋟梓以廣其傳矣其孫思濟復來京師徵言於余竊嘉其體道不惑有明切可傳之實而其子若孫繼繼繩繩之不懈也故不辭而書于卷末以為敦本力行之勸云正統元年龍集丙辰秋九月初吉中憲大夫大理寺右少卿雲間沈粲書

題慮得集卷後

慮得集者貞固處士華公愷所述也華出南齊孝子寶之後世爲無錫隆亭右族繼遷堠陽衣冠詩禮之蟬聯孝友節義之昭著奕世相承務積陰德邦之文獻莫或先焉至處士元季兵起間關亂離卒能敬承父志克復舊業可謂賢也矣慮後之子孫或狃於宴安流於侈靡習於浮薄故述是集以示訓蓋有取於大學慮而後能得之旨夫慮之爲言思也孟軻氏亦曰心之官則思思則得之不思則不得也處士之所以克勵勤苦於搶攘之餘復振厥家於平定之日非慮而後能得能若是乎觀

其集中所著曰家勸曰祭禮首目曰冠婚儀略曰治喪記要與凡詩文等篇千言萬語無非欲子孫之讀書好禮務本安分敦朴實去浮華推恵愛斟酌古今自成一家之軌範其憂之深慮之遠而善於貽謀者何如哉為後人者能誠於是而觀前人之行事究前人之用心思其所以成立者如是之難所以振復者如是其不易克儉克勤尚志尚德庶無負於乃翁惓惓之命則華氏之盛蓋未可量也因其子伯訓求言書以歸之

正統十三年歲在戊辰春三月初吉文林郎知無錫縣致仕永嘉項伍題

題華處士慮得集後

大江以南浙以西數郡閒多富家太抵耻儉而喜奢崇末而忘本以是不旋踵衰落者亦不少獨聞無錫有華氏者敦本尚儉不過為浮靡事故久而孫盛鄉閭莫之或先焉余竊怪其能違俗而未知其由也比其華之彥守正甫來京師間以其曾大父貞固先生所為慮得集示余余觀之既乃知其家訓有自來矣貽謀之良繼承之善皆可重哉於戲使其子若孫繼述守而勿失雖百世其昌宜也

成化七年辛卯歲春二月戊申

賜進士翰林侍讀安成彭華識

嘉靖壬辰裔孫從智重刊